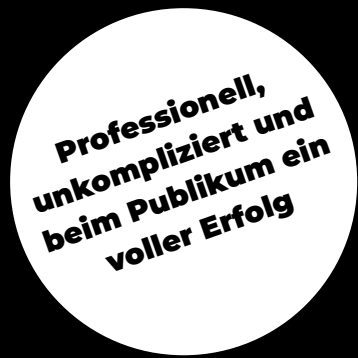


Theaterduo
WABU

Gewinner
Goldenes Meringue
**Volks
Theater
Festival**
MEIRINGEN

A photograph of two men inside a tall, narrow wooden cabinet. The man on top is wearing a white t-shirt and tan pants, looking down with a concerned expression. The man on the bottom is wearing a light-colored shirt, a striped tie, and a beige jacket, holding a small black device (possibly a camera or phone) and looking towards it. The cabinet has a small plaque at the top that reads "Anna Schulz 1810".

Plan B
Infodossier



WA BU

Warum Plan B?

Eine preisgekrönte Schweizer Mundartkomödie voller Tempo, Pointen und überraschendem Tiefgang.

- Gewinner der Goldenen Meringue
- 17 Vorstellungen · 15-mal ausverkauft · 1'500+ Zuschauer
- Nominiert für das Volkstheaterfestival Meiringen
- Mundart-Zweipersonen-Komödie mit Tiefgang
- Original von Beat Schlatter & Patrick Frey
- 100 Minuten Spielzeit (ohne Pause)
- Flexibel auf grossen und kleinen Bühnen spielbar
- Aufbauzeit nur 2 Stunden
- Techniker und Bühnenhelfer inklusive
- Ideal für Kleintheater, Kulturhäuser und Volkstheaterbühnen

Publikumsstimmen

“Witzig, schnell und mit Tiefgang”

Maria Steinmayr, Luzerner Zeitung

“Brilliant, für mich das Highlight des Theaterfestivals”

Schweizer Theaterverleger

Trailer ansehen



WA BU

Impressionen



Zu den Bildern

Copyright: Magda Scherrer, Johanna Unternährer Fotografie



WA BU

Zum Programm

Das abendfüllende Zweipersonenstück Plan B ist eine temporeiche, witzige und zugleich berührende Theaterkomödie. Die Produktion überzeugt durch pointierte Dialoge, emotionalen Tiefgang und ein dynamisches Spieltempo. Sie lässt sich sowohl auf grossen als auch auf kleineren Bühnen realisieren; das Bühnenbild ist flexibel adaptierbar. Zum Gesamtpaket gehören ein Techniker sowie zwei Bühnenhelfer – damit ist Plan B ein komplett einsetzbares, tourtaugliches Stück für Bühnen in der ganzen Schweiz.

Zum Stück

Zwei Brüder, wie sie unterschiedlicher kaum sein könnten: Der eine Everybody's Darling – charmant, erfolgreich und stets im Rampenlicht mit seiner erfolgreichen TV-Show. Der andere? Eher Everybody's Fragezeichen – unberechenbar, erfolglos und voller Überraschungen. Als sich ihre Wege wieder kreuzen, beginnt das Chaos. Gut versteckt auf dem Dachboden planen sie eine getäuschte Entführung, um der bröckelnden TV-Show wieder neuen Schwung zu verleihen. Doch natürlich verläuft nichts nach Plan. Mit einer turbulenten Handlung, voller Witz, Pointen und viel Tempo reiten sich die Brüder immer tiefer ins totale Chaos. Wenn Plan A scheitert, wird Plan B zur einzigen Rettung – oder vielleicht doch der Anfang von etwas noch Verrückterem? Originalstück: Der beliebte Bruder (Breuninger Theaterverlag)





WA BU

Erfolge & Referenzen

Auszeichnungen

Prämiert mit der Goldenen Meringue des
Volkstheaterfestivals Meiringen für
herausragendes komödiantisches
Timing.

Spielorte

Stiftstheater Beromünster
Kultur.Haus Prättigau
Volkstheaterfestival Meiringen
Böschhof Kulturgut
Biennale Theaterfest Scuol
Festival La tour en scène, Vevey

Facts

17 Auftritte
3 Festivals
6 Locations
15x ausverkauft
Über 1'500 Zuschauer



**WA
BU**

Medienecho

“Witzig, schnell und mit Tiefgang”

Luzerner Zeitung, 17. Januar 2026

zum Artikel



“Wenn alles schiefläuft, wird’s erst richtig lustig”

Michelsamter, 27. November 2025

zum Artikel



WA BU

Zum Theaterduo

Hinter dem Projekt steht das Luzerner Theaterduo WABU – Christian Wanner und André Burri. Plan B ist ihr gemeinsames Debütstück, das im Januar 2026 im Stiftstheater Beromünster Premiere feierte. Trotz des jungen Debüts sind die beiden längst ein eingespieltes Team und standen bereits in zahlreichen Produktionen, unter anderem bei den Rigifestspielen 2022 und 2025 sowie den Sommernachtsspielen Cham auf der Bühne.

Die Grundlage des Stücks bildet die Tragikomödie „Der beliebte Bruder“ von Beat Schlatter und Patrick Frey, die vom Duo WABU mit viel Herzblut adaptiert und in einer eigenen, leicht veränderten Fassung umgesetzt wurde. Inszeniert wird das Zweipersonenstück von der Zuger Regisseurin Noëmi Franchini, die unter anderem bei den Sommernachtsspielen Cham sowie den Rigifestspielen Regie führte.

Nach einer erfolgreichen Premiere und zahlreichen ausverkauften Vorstellungen vor heimischem Publikum gehen WABU mit Plan B nun auf Tournee und präsentieren die rasante Komödie an Festivals und Gastspielbühnen in der ganzen Schweiz.



WA BU

Regie: Noëmi Franchini

Geboren in Zug, gross geworden in Steinhausen – und schon früh mit dem Bühnenvirus infiziert bei Voice Steps. Später holte sich Noëmi das Diplom an der Swiss Musical Academy in Bern. Erst stand sie selbst auf der Bühne, u.a. bei den Kammerspielen Seeb, dann entdeckte sie die Liebe zur Regie (also die Chef:innenrolle). Seit ihrem Regiedebüt 2014 bei der Volksbühne Cham inszeniert sie fleissig quer durchs Land: vom Theater Weggis übers Rigifestival bis zum eidg. Jodlerfest in der Bossard Arena. Seit 2022 produziert sie als Freelancerin auch grosse Events bei Keep Cool Management. 2024 brachte sie die «Sommernachtspiele» zum 200-jährigen Jubiläum der Musikgesellschaft Cham auf die Bühne. Ein weiterer Höhepunkt folgte am ESAF 2025 mit der Inszenierung des Festaktes.



Schauspiel: Christian Wanner

Seine Theaterlaufbahn begann 2017 mit seinem Debüt bei der Bunten Bühne Kriens. Seither folgten zahlreiche Auftritte bei der Theatergesellschaft Rothenburg, dem Märlitheater Obwalden, dem Theater Weggis sowie bei den Rigi-Festspielen und den Sommernachtsspielen. Auch im Luzerner Mattenhof-Krimi war er zu sehen. Neben seiner Tätigkeit als Schauspieler entdeckte Christian früh seine Leidenschaft für die Regie. 2025 übernahm er die Regiearbeit in Kriens sowie beim Riva-Krimi in Weggis. Mit viel Gespür für Timing und Atmosphäre bringt er Geschichten auf die Bühne – als Spieler wie als Gestalter. Abseits des Theaters ist Christian leidenschaftlicher Musiker und tritt regelmässig bei Hochzeiten auf.



WA BU

Schauspiel: André Burri

Seine Leidenschaft fürs Theater führte ihn ins Spezialisierungsstudium Theaterpädagogik an der PH Luzern. 2018 feierte er sein Bühnendebüt bei der Bunten Bühne Kriens. Seither wirkte er in zahlreichen Produktionen mit – u. a. in Kriens, bei der Theatergesellschaft Rothenburg und Neudorf sowie bei den Sommernachtsspielen und den Rigi-Festspielen. 2020 trat er am Luzerner Schützenfest auf und übernahm die Hauptrolle im Mattenhof-Krimi. Heute steht er mit voller Hingabe auf der Bühne und arbeitet aktuell am Zweipersonenstück Plan B mit dem Theaterduo WABU.





Technical Rider

Vor Ort benötigt

5 x Profeiler Scheinwerfer

7 x Fresnel Scheinwerfer

Durch unsere Technik mitgebracht

1 x Moving Heads Beam

3 x Eurolite Flutter CLS-22 HCL

2 x LED Dimmer

1 x 2 Kanal DMX Schlater

Ton

Ein qualitativ gutes Beschallungssystem (PA) mit zwei Fullrange-Lautsprechern für den Zuschauerraum sowie einem Mischpult.

Bühne

Für eine optimale Durchführung benötigen wir eine Bühne von 5 m Breite und 4 m Tiefe. Kleinere Bühnen sind möglich mit einer vorgängigen Besichtigung.

WA BU

Die Crew

Regie

Noemi Franchini

Lichtdesign & Technik

Pascal Mühlemann

Bühne & Logistik

Judith Giger

Seppi Giger



WA BU

Booking & Management

Noemi Franchini
079 372 52 13
noemi.franchini@icloud.com

Unsere digitale Bühne

www.duowabu.ch



@duowabu

Plan B kann schweizweit als Gastspiel gebucht werden.
Gerne senden wir Ihnen weitere Informationen, verfügbare Termine oder ein
individuelles Angebot.

